

## COMUNICADO

**Gobierno de Gibraltar: Ministerio de Turismo, Asuntos Comerciales, Transporte Público y Puerto**

### **Costa destaca el crecimiento y el éxito de la segunda edición del Festival Literario de Gibraltar**

Gibraltar, 17 de noviembre de 2014

Gibraltar fue el centro de todas las miradas procedentes del mundo literario el pasado fin de semana, cuando algunos de los autores, poetas, historiadores, filósofos y creadores de opinión más importantes de Gran Bretaña acudieron al Peñón para participar en la segunda edición del Festival Literario de Gibraltar Gibunco.

El Festival resultó ser un rotundo éxito, con un aumento de la venta de billetes del 64 % en comparación con el año anterior, tal y como comentó el Ministro Principal, Fabián Picardo, durante la cena de clausura para escritores, celebrada en el Hotel Caleta.

Los enclaves más emblemáticos de Gibraltar, como la biblioteca *Garrison Library*, núcleo del festival, El Convento (*The Convent*), *King's Chapel*, *John Mackintosh Hall*, *Kings Bastion* y el Hotel *Sunborn* cobraron vida gracias a un programa cargado de fascinantes conferencias y eventos que cautivaron al público.

Como en la edición anterior, la interacción entre el público y los autores fue constante, puesto que el público podía adquirir las obras en los diferentes lugares del festival y conseguir que las firmaran los autores al final de cada evento, lo que además brindó la oportunidad de intercambiar puntos de vista e impresiones sobre las charlas.

Historia, literatura, cultura popular, política, religión y filosofía fueron los temas que dominaron el programa. La naturaleza ecléctica del festival se vio acentuada por los eventos sobre gastronomía italiana e india, las catas de vinos de Jerez, las exposiciones de arte, los conciertos de jazz y los recitales de poesía. Asimismo, hubo lugar para conferencias sobre el fútbol español, el rock and roll, la música sefardí y hasta un debate sobre la actualidad de Cataluña, que contó con representantes de ambos bandos sobre la independencia.

La sección "Voces de España" también reunió a algunos jóvenes autores españoles que comienzan a hacerse hueco en el panorama literario español y brindó la posibilidad de conocer los temas y las preocupaciones que se reflejan en sus trabajos.

También se celebró un festival escolar innovador, que contó con la participación de Kusuma Trust y que dio la oportunidad a 18 ponentes, entre los cuales destacan Christopher Lloyd, Jimmy Burns, Jonathan Fenby, Lord Carey y Sir Diarmaid McCulloch de dirigirse a los alumnos de los colegios Westside y Bayside.

## COMUNICADO

El Ministro de Turismo, Asuntos Comerciales, Transporte Público y Puerto, Neil Costa, expresó su satisfacción al final del festival de tres días:

“Ha sido un enorme placer presenciar el gran interés con el que el público gibraltareño ha respondido al numeroso elenco de autores y celebridades que han intervenido en el programa de la segunda edición del Festival Literario Internacional de Gibraltar Gibunco. Es una prueba del éxito de los esfuerzos del último año para superar el desafío de mantener los logros de la pasada edición, que en mi opinión, no solo hemos alcanzado, sino superado. El crecimiento y consolidación del festival es ahora una maravillosa realidad”.

“Asimismo me gustaría agradecer una vez más la generosidad y el apoyo que han mostrado todos los patrocinadores, sin los cuales no habría sido posible llevar a cabo el festival. Del mismo modo, debo agradecer profundamente al personal que ha trabajado sin descanso desde la llegada de nuestros invitados desde el extranjero. Las palabras de satisfacción que me han transmitido todos los autores con los que he hablado prueban el excelente acogimiento que han recibido, por lo que quiero expresar mi admiración por todas aquellas personas sin las que el Festival Literario de Gibraltar no habría sido posible”.

El número total de asistentes, que ascendió a 3569 este año, creció un 79 % en comparación con los 1.999 de 2013.

La venta online de billetes también aumentó: de 1034 billetes en 2013 a los 1475 de 2014, lo que supone un incremento del 43 %.

La venta de billetes en Gibraltar subió un 125 %: de los 357 billetes de 2013 a los 805 de 2014.

## COMUNICADO

### Nota a redactores:

**Esta es una traducción realizada por la Oficina de Información de Gibraltar. Algunas palabras no se encuentran en el documento original y se han añadido para mejorar el sentido de la traducción. El texto válido es el original en inglés.**

Para cualquier ampliación de esta información, rogamos contacte con  
Oficina de Información de Gibraltar

Miguel Vermehren, Madrid, [miguel@infogibraltar.com](mailto:miguel@infogibraltar.com), Tel 609 004 166  
Sandra Balvín, Campo de Gibraltar, [sandra@infogibraltar.com](mailto:sandra@infogibraltar.com), Tel 661 547 573

Web: [www.infogibraltar.com](http://www.infogibraltar.com), web en inglés: [www.gibraltar.gov.gi/press-office](http://www.gibraltar.gov.gi/press-office)  
Twitter: [@InfoGibraltar](https://twitter.com/InfoGibraltar)



**HM GOVERNMENT OF GIBRALTAR**  
**Office of the Minister for Tourism, Commercial Affairs,**  
**Public Transport and the Port**  
**Suite 631, Europort**  
**Gibraltar**

## **PRESS RELEASE**

No. 630/2014

Date: 17<sup>th</sup> November 2014

### **Costa highlights growth and success of 2<sup>nd</sup> Gibraltar Literary Festival**

Gibraltar became a focal point of the literary world during the past weekend when some of Britain's leading authors, poets, historians, philosophers and opinion formers converged on the Rock for the second edition of the Gibunco Gibraltar International Literary Festival.

The Festival proved to be yet another resounding success with a 64% registered increase in ticket over last year, the Hon the Chief Minister Fabian Picardo QC MP declared yesterday during the closing dinner for writers at the Caleta Hotel.

Gibraltar's famous venues including the Garrison Library, which was the hub of the festival, The Convent, King's Chapel, John Mackintosh Hall, Kings Bastion and the Sunborn, came alive with a packed programme of enthralling lectures and events that kept audiences entertained.

There was constant interaction between authors and audiences just like last year, as people were able to purchase the books on sale at the different venues and then have them signed personally by the authors after each event, with an added opportunity for exchanging views and impressions on the talk.

History, literature, popular culture, politics, religion and the world of ideas all featured heavily in the programme. The eclectic nature of the festival was underlined by events that celebrated the gastronomy of Italy and India, sherry wine tasting events, art appreciation, jazz music and poetry. There was also room for conferences about Spanish football, rock'n'roll, Sephardic music and a debate on the topical issue of Cataluña with representatives from both sides of the divide on the independence question.

A section entitled 'Voices from Spain' also brought together some young Spanish authors currently making a name for themselves in the national literary scene and offering an insight into the themes and concerns reflected in their work.

---

Telephone No: (350) 200 78871 (Centrex: 2750) ; Fax No: (350) 200 78899 (Centrex: 3511)  
Email: [info.mttp@gibraltar.gov.gi](mailto:info.mttp@gibraltar.gov.gi)

An innovative schools festival was also held with the participation of the Kusuma Trust which made it possible for 18 speakers including Christopher Lloyd, Jimmy Burns, Jonathan Fenby, Lord Carey and Professor Sir Diarmaid McCulloch to address pupils from both Westside and Bayside Comprehensive Schools.

Minister for Tourism, Commercial Affairs, Public Transport and the Port, the Hon Neil Costa MP expressed his delight at the conclusion of the three-day festival.

“It has been an absolute pleasure to witness how the Gibraltar public has responded with enormous interest to the impressive array of authors and celebrities that formed part of our programme at this second edition of the Gibunco Gibraltar International Literary Festival. It is a testament to the success of our efforts over the past year to meet the challenge of equalling what was accomplished last year, that not only do I think that we have we done that, but have actually surpassed what was achieved in our inaugural edition. The growth and consolidation of the festival has now become a wonderful reality.

“I would also like to repeat my appreciation and gratitude for the generosity and support of all our sponsors that make this festival possible. Equally, I must express my deepest thanks to all the members of staff who worked tirelessly the moment our guests from abroad started to arrive. The constant words of praise I received from all of the authors with whom I spoke testify to their excellent hospitality for which I deeply admire them and, without which, the Literary Festival would simply not be possible” he declared.

Total attendances soared from 1999 in 2013 to 3569 this year, an increase of 79%.

Online ticket sales also registered an increase from 1034 in 2013, to 1475 in 2014, an increase of 43%.

Tickets sold in Gibraltar experienced a 125% increase from 357 in 2013 to 805 in 2014.